

teatro
stabile
di genova



compagnie ospiti
fuori programma

TEATRO D'AOSTA

La conquista del CERVINO

Sinfonia di una montagna



al **Duse**

venerdì 11 ottobre 2013

La conquista del Cervino Sinfonia di una montagna

di **Livio Viano, Roberto Anglisani, Alessandro Cappai**

con
regia
musiche originali
elaborazioni musicali
eseguite dal vivo dall'

Roberto Anglisani
Livio Viano
Giorgio Negro
Davide Sanson
Orchestra da Camera
della Valle d'Aosta
Marco Rivetti
Marco Bonavida

scene
luci

PREZZI

1° settore interi euro 25

ridotti (soci CAI, abbonati TSG e giovani) euro 20

2° settore euro 16

inizio spettacolo ore 21

Cervino e Unità d'Italia

Nato in occasione del 150° dell'Unità d'Italia, lo spettacolo commemora nel 2013 il 150° della nascita del CAI e sta per arrivare a celebrare nel 2015 il 150° della prima ascensione al Cervino, che è l'argomento specifico del suo discorso narrativo.

Alpinismo e nazionalismo

Dal momento in cui il critico d'arte inglese John Ruskin coniò la felice espressione «il più nobile scoglio d'Europa», il destino del Cervino è stato segnato in maniera incontrovertibile. La grande epopea dell'alpinismo, nata con la conquista del Monte Bianco nel 1786, stava celebrando i propri fasti grazie all'impulso ricevuto dalla nascita dell'Alpine Club di Londra nel 1857 e dall'effetto di trascinamento, prodotto negli anni Sessanta del XIX° secolo, in Svizzera, in Austria, in Italia mediante la nascita dei rispettivi Clubs alpini. La questione della conquista alpinistica si intrecciava, infatti, con le nascenti aspirazioni ad un nuovo spirito di nazionalità in senso patriottico e tale da innescare accese competizioni per il raggiungimento della vetta.